

Le Château
de la Garenne

Art & Architecture

Florence Wuillai

Exposition *Architectures sentinelles*



Du 29 janvier au 21 février 2026

Château de la Garenne
8 rue Colbert, 56410 Étel

www.fonds-mg.fr



**Samedi 31 janvier 2026
de 11h à 18h**

Château de la Garenne, Étel

Journée d'inauguration en présence de l'artiste Florence Wuillai

Venez découvrir l'exposition *Architectures sentinelles* nichée au sein du site naturel remarquable de la Garenne à Étel.
Artiste designer textile vivant et travaillant à Vannes, Florence Wuillai nous ouvre les portes de son atelier pour présenter son travail de recherche mené en résidence au Château de la Garenne entre octobre 2025 et janvier 2026.

Une résidence tournée vers le paysage mouvant de la ria d'Étel, au gré des marées, et vers l'animal « sentinelle » qui la peuple, l'huître, véritable architecte des milieux côtiers et précieux indice de l'état de santé de cet écosystème. Ses recherches expérimentales, menées avec des scientifiques et des ostréiculteurs-trices, interrogent les notions de bien commun et de biodiversité.

EN CONTINU, DÈS 11H00

Architectures sentinelles, exposition des travaux de recherche de Florence Wuillai



À la rencontre de l'huître

Animations tout public du Syndicat Mixte de la Ria d'Étel pour explorer le monde de l'huître, son environnement et le rythme de celles et ceux qui en prennent soin.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE INAUGURALE

- 11h **Rencontre avec l'artiste Florence Wuillai** et visite commentée de son atelier
- 12h **Moment de convivialité** autour d'une dégustation d'huîtres
- 14h **Atelier initiation à la fabrication du filet animé par Florence Wuillai**
(Durée 1h30, tout public à partir de 12 ans, sur inscription* dans la limite des places disponibles)
- 16h et 17h ***Ostrea et Argo, les meilleurs amis de la planète*** par Rémy Cochen, conteur



*Depuis la nuit des temps face à l'océan
Un conteur conte sans trêve
Et l'océan fasciné l'écoute
Nul ne sait ce que ferait l'océan
Si un jour le conteur se taisait*

Ce conte, écrit par Françoise Even, s'inspire des recherches scientifiques menées à l'Ifremer pour aborder le thème du dérèglement climatique à travers les péripéties de trois personnages : une huître Ostréa, un flotteur dérivant Argo et une scientifique Elo.
(Durée 30 min, tout public, sur inscription* dans la limite des places disponibles)

Exposition du 29 janvier au 21 février 2026

Du jeudi au samedi, de 11h à 13h et de 14h à 18h, hors vacances scolaires

Du mardi au samedi, de 11h à 13h et de 14h à 18h, pendant les vacances scolaires

PROGRAMMATION CULTURELLE EN ÉCHO AU TRAVAIL DE FLORENCE WUILLAI

DIMANCHE 1^{er} FÉVRIER, 17H - CINÉMA LA RIVIÈRE

Projection-débat

Présentation de documentaires sur la protection de l'huître plate en Bretagne en présence de l'artiste Florence Wuillai, de la biologiste Hélène Cochet et des documentaristes Chloé Ledoux et Nicolas Brikké (Niclo Films) :

- **La sage-femme de l'huître plate** de Niclo Films (2023 - 26') : documentaire sur Hélène Cochet et son combat pour sauver l'huître plate, espèce emblématique bretonne menacée d'extinction.
 - **Ostrea edulis - Climarest – La Résilience de l'huître plate européenne** de Niclo Films (2024 - 22') : documentaire sur les projets de restauration de l'huître plate en Bretagne.
 - **Le chant des huîtres** de Sébastien Perret (2024 - 22') : court-métrage.
- (Durée 2h, tout public - Cinéma La Rivière, 11 bd Charles de Gaulle, Étel)

En partenariat avec



SAMEDI 7 FÉVRIER, 14H - CHÂTEAU DE LA GARENNE

Atelier algues et cyanotype avec le photographe François Delayre, studio Nos jours heureux. Clin d'œil à Anna Atkins, botaniste et photographe anglaise du XIX^e siècle, célèbre pour avoir documenté avec précision les algues britanniques grâce à la technique du cyanotype.

(Durée 3h, tout public à partir de 10 ans, sur inscription* dans la limite des places disponibles)

VENDREDI 13 FÉVRIER, 18H30 - MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE

Textile et paysage. Rencontre avec Florence Wuillai autour de sa pratique de designer textile et lainière et de son rapport au paysage. Dédicace de son livre *Métamorphoses de la laine* (2023).

(Durée 1h, tout public - Médiathèque, 4 place de la République, Étel)

SAMEDI 14 FÉVRIER, 11H - CHÂTEAU DE LA GARENNE

Atelier de création parents-enfants Méliscènes 2026 : les Bestioles.

Laissez libre cours à votre imagination pour créer des huîtres, crustacés et autres drôles de bêtes qui seront les annonciatrices de l'édition 2026 du Festival Méliscènes – marionnettes et théâtre d'objets.

(Durée 1h30, à partir de 8 ans, sur inscription* dans la limite des places disponibles)

MARDI 17 FÉVRIER, 14H - CHÂTEAU ET JARDIN DE LA GARENNE

Animation nature et biodiversité avec Brian Le Cabellec du Syndicat mixte

Comprendre le cycle de vie et l'alimentation de l'huître qui a inspiré le travail de Florence Wuillai et apprendre à écouter et identifier certains oiseaux communs !

(Durée 1h30, tout public à partir de 6 ans, sur inscription* dans la limite des places disponibles)



VENDREDI 20 FÉVRIER, 14H - CHÂTEAU DE LA GARENNE

Atelier feutre de laine avec Florence Wuillai.

Découvrez la technique du feutrage, chère à l'artiste lainière, et créez votre propre objet en laine.

(Durée 2h, tout public à partir de 8 ans, sur inscription* dans la limite des places disponibles)

SAMEDI 21 FÉVRIER, 14H - CHÂTEAU DE LA GARENNE

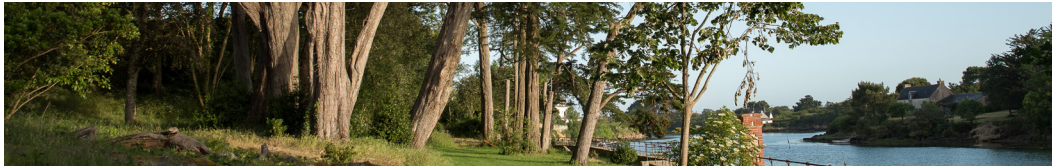
Atelier d'écriture avec Béatrice Planchais de l'association *Au fil des écrits*.

En écho au travail de Florence Wuillai sur les algues qu'elle a tissées autour des huîtres, venez tisser votre propre récit autour de ces espèces emblématiques de la ria d'Étel.

(Durée 2h30, à partir de 16 ans, sur inscription* dans la limite des places disponibles)

LE CHÂTEAU DE LA GARENNE

Ancien domaine bourgeois du XIX^{ème} siècle, le Château de la Garenne devient un centre militaire à destination des Affaires maritimes après-guerre, puis le Centre régional opérationnel de surveillance et de sauvetage de l'Atlantique en 1969. En 2015, l'État se sépare du site de la Garenne et la Ville d'Étel s'en porte acquéreuse pour le transformer en gîte d'étape pour randonneurs et en lieu d'accueil pour d'autres publics, notamment des artistes. Des travaux de réhabilitation du parc et de la bâtisse ont ainsi été entrepris, impulsant une seconde vie à ce bâtiment emblématique de la ria d'Étel jusqu'alors fermé au public.



FLORENCE WUILLAI

Diplômée en Design textile à la Haute école des arts du Rhin en 2021, Florence Wuillai s'installe à Vannes où elle exerce son activité de designer textile et lainière. Elle conçoit et fabrique des pièces uniques, des installations artistiques et s'inscrit dans la filière lainière française où elle interroge un écosystème fertile allant de l'éleveur au designer.

Préoccupée par l'importance de la préservation des milieux, ses études actuelles portent sur les notions de paysage et bien commun. *« Être designer aujourd'hui, ce n'est plus produire pour produire, mais créer des liens forts sur des territoires pour mieux envisager l'avenir. C'est être dans une écologie de la singularité. »*

LES RÉSIDENCES ART & ARCHITECTURE

Le fonds de dotation MG s'associe à la Ville d'Étel pour proposer un cycle de résidences de recherche et création en Art & Architecture au Château de la Garenne et mener des projets d'Éducation Artistique et Culturelle sur le territoire.

Florence Wuillai a été accueillie en résidence pendant 6 semaines, entre le 27 octobre 2025 et le 16 janvier 2026 pour mener un travail de recherche qu'elle présentera du 29 janvier au 21 février 2026.

Cette résidence bénéficie du soutien de la Région Bretagne



Informations pratiques

Le Château de la Garenne
8 rue Colbert, 56410 Étel

Entrée libre

Inauguration le 31 janvier 2026,
de 11h à 18h

Exposition du 29 janvier au 21 février 2026
De 11h à 13h et de 14h à 18h

Du jeudi au samedi
hors vacances scolaires
Du mardi au samedi
pendant les vacances scolaires

* Renseignements et inscriptions :
contact@fonds-mg.fr
www.fonds-mg.fr/chateau-de-la-garenne
06 31 71 83 05

